CCN AWARD 2023
応募要項

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

CCN賞とは

●審査基準は、「嫉妬するクリエーティブ」

ブランドや出稿量などに関係なく、「審査員が嫉妬するクリエーティブ」を選びます。

●審査会は、事前審査のない「完全公開審査」

応募作品すべてを見ることができます。審査結果は即日開票、当日発表いたします。

公開審査会

●２０２３年１０月１４日（土） 午前１０時スタート @椙山女学園大学 星が丘キャンパス

事前申し込みは必要ありません。どなたでもご参加いただけます。

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

募集要項

【募集期間】

2023年8月21日～9月25日

【募集作品】

2022年9月1日～2023年8月31日に、実際に使用・放送・掲載された各種の制作物。

◆テレビCM部門 （シネアド、電車内映像広告、屋外映像広告を含む）
◆ＷＥＢムービー部門
◆ラジオCM部門
◆グラフィック部門 （ポスター、新聞、雑誌、DM、看板、サイネージ、ネーミング、WEBバナーなど）
◆自由部門 （プロモーション、WEBサイト、イベント、ブランディング、商品・アプリ開発、事業創出など）

※審査員は「嫉妬するクリエーティブかどうか」で審査します。自由部門については、明確なキャッチコピー（フレーズ）がある必要はありません。

【応募資格】

応募する作品の「企画の中心」にいた人。
会員・非会員を問いません。全国から応募可能です。

【賞の構成】

●CCN最高賞　●CCN賞　●CCN特別審査員賞　●一般投票賞

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

審査員

【特別審査員】

上田 浩和氏（上田家）　小山 佳奈氏（上田家）

【2022年CCN最高賞受賞審査員】

河西 智彦氏（博報堂）　原 央海氏（電通）

細田 佳宏氏（タイガータイガークリエイティブ）

【CCN会員審査員】

都竹 玲子氏（東急エージェンシー）　まゆみ 瑠衣氏（ノワール）

※50音順

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

ご応募に際しての注意

□**グラフィック・自由部門の公開審査は、**
Ａ３に出力したもので行います。

お送りいただくデータに推奨サイズを設けておりますため、応募形式をよくご確認ください。

□ 出品作品は、事前に広告主および制作スタッフ、出演者等の許諾を得てください。
公募コンペ後に掲載された作品での許諾確認トラブルが多くなっています。ご注意ください。

□ 過去にＣＣＮ賞を受賞された作品のご応募はご遠慮ください。（ファイナリスト含む）

□ 同一作品を複数のスタッフから応募してしまう重複応募にご注意ください。

□ 入力内容に不備があるご応募は受付できません。あらかじめご了承ください。

□ 一度ご入金いただいた応募料は返金できません。あらかじめご了承ください。

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP1】応募作品の準備

原則として、データのみの応募となります。

●ファイル名は、
各部門指定のアルファベット＋「_（アンダーバー）」＋半角英数字での作品名。

〈指定アルファベット〉
テレビ：T ／ラジオ：R ／WEBムービー：W ／グラフィック：G ／自由：J
（例）グラフィックの場合・・・G_sakuhinmei

●シリーズ作品は、フォルダにまとめてください。
フォルダ名は、
各部門指定のアルファベット＋「_（アンダーバー）」＋半角英数字での作品名。
シリーズ作品のファイル名は、末尾に作品番号を振ってください。

（シリーズ作品の例）グラフィックシリーズ作品（３本）の場合
・フォルダ名　G_sakuhinmei
・ファイル名　G_sakuhinmei01/G_sakuhinmei02/G_sakuhinmei03

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP1】テレビCM・WEBムービー・ラジオCM部門

●共通

・作品は、前後にクレジットや黒みを入れない完尺でお願いします。

・シリーズ作品の点数制限はありません。

・シリーズ作品のCMの総尺は３００秒以内 厳守です。

●テレビCM・WEBムービー

形式：mp4推奨（ビットレート10～15Mbps）※MOVも可

サイズ：1920×1080（HD）推奨※1280×720（SD）も可

●ラジオCM

形式：mp3推奨（128kbp以上）※WAVも可

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP1】グラフィック部門（WEBバナー含む）

公開審査会にて、A3に出力して審査します。

●推奨形式：JPEG　サイズ：長辺200㎜　解像度：350dpi程度　容量：5MB以内

※上記形式以外でも受け付けます。（A3出力の際に画像が荒れる可能性がございますがご了承ください）

・コピーが読めるようにデータを作成してください。

・A3以下のシリーズ作品は、A3用紙サイズにレイアウトしてご応募ください。
1枚あたりの点数制限はありませんので、なるべく効率的にレイアウトしてください。

・ネーミングには、ロゴ・パッケージなど使用した広告表現の資料をつけてください。

・掲出風景や仕様などが分かる資料をつけることも可能です。
別途、JPEG／A3ヨコでまとめてください。

●現物でなければ、企画が伝わらない場合は、ご応募の際メールでご相談ください。
（現物の郵送受付は【１０月２日～６日】になります。ご準備をお願いします）

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP1】自由部門

公開審査会にて、A3に出力して審査します。

●形式：JPEG　サイズ：A3ヨコ　解像度：350dpi程度　容量：5MB以内

・１作品につき、A3ヨコ１枚を上限として作品・仕事の背景、課題、施策内容、結果、反響など「企画」が分かるように自由に表記してください。

・コピーが読めるようにデータを作成してください。

・応募作品の概要がわかる映像資料をつけていただくことも可能です。
※映像フォーマットは、テレビCM・WEBムービー部門を参照してください。

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP２】エントリーファイル記入・応募料振込

1

【CCN WEBサイト】http://www.ccn.gr.jp/ から
エントリーファイル（name_ccnaward2023entry.xlsx）をダウンロードし、
出品者情報・応募作品情報（応募料・応募作品一覧）を入力してください。
※応募作品一覧の「作品代表者（受賞者）」部分を受賞発表時に使用します。
出品者と異なる場合もあると思いますので、
こちらには「企画の中心にいた方のお名前」をお願いします。
※受賞者特典のCCN年鑑のご送付希望先を忘れずにご入力ください。

Excelファイル名の冒頭「name」部分は(半角英数の出品者氏名)に変更してください。
（例） yamadataro_ccnaward2023entry.xlsx　※姓→名の順でお願いします。

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP２】エントリーファイル記入・応募料振込

2

下記の指定口座に応募料をお振込いただき、
エントリーファイルに入金日と入金方法を入力してください。

振込み名義が出品者のお名前と異なる場合はエントリーファイルのコメント欄にご記入ください。

応募料	会員 【審査料：無料】 ＋【出品料：1,000円×作品点数】
	非会員 【審査料：3,000円】＋【出品料：2,000円×作品点数】

※シリーズ作品の場合も１点ごとに出品料が必要となります。
（例）非会員の方が３点のポスターシリーズを出品する場合：審査料3,000円＋出品料2,000円×３点＝9,000円

振込先	三菱UFJ銀行 柳橋支店　普通口座０７７４９４５ コピーライターズクラブナゴヤ　ヤマナカヤスシ

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

【STEP３】作品データ・エントリーファイルの送信

- 【STEP1】の作品データは、ファイル転送サービスによる送付をお願いいたします。その際、取得期限を7日以上に設定してください。
- 【STEP2】のエントリーファイルはメール添付にて作品データのリンク先と一緒に送信してください。

エントリー期間	２０２３年９月２５日（月）２３：５９まで
メール宛先	ccnaward2023@gmail.com

COPYWRITERS CLUB NAGOYA

お問い合わせ

●エクセルファイルがご利用になれないなど、
応募に際しての不明点は、下記の「お問い合わせ先」までご連絡ください。
対応方法を検討いたします。

お問い合わせ先	info@ccn.gr.jp

COPYWRITERS CLUB NAGOYA